

LA CHIESA DI SAN GIACOMO IL MAGGIORE

- LA PARROCCHIA DI ŠKOFJA LOKA fu formata nell'anno 1804. Il suo territorio prima apparteneva alla parrocchia di STARA LOKA. Ma già dall'anno 1262 la città di Škofja Loka aveva il proprio sacerdote (vicario). Nelle fonti scritte la chiesa viene menzionata per la prima volta nell'anno 1271.
- La chiesa attuale che rappresenta lo stile sloveno della tarda gotica (chiesa come salone gotico) fu edificata nel XV secolo. Il campanile (a. 1532) nel quale ce ne sono quattro campane di bronzo è alto 56 m. Sulla parte occidentale hanno nell'anno 1870 costruito il padiglione pseudo gotico, che lo ha progettato il compaesano Janez K. Molinar.
- Nella abside si trova l'imponente statua del apostolo s. Giacomo il Maggiore, a cui la chiesa è dedicata. La festa di s. Giacomo si celebra il 25 luglio. Le quattro statue che circondano s. Giacomo sono gli apostoli: s. Pietro (con le chiavi), s. Matteo (con il libro), s. Giovanni (con il calice) e s. Paolo (con la spada). Dietro l'arco del trionfo si nascondono le statue di s. Rocco (con il cagnolino) e di s. Sebastiano (con le frecce).
- La volta delle tre navate a forma di costole a rete è dall'anno 1471. Sulle chiavi di volta che sono fatti da pietra si trovano le immagini degli santi, gli ornamenti e anche i simboli delle diverse famiglie nobili o delle corporazioni degli artigiani (delle maestranze). Alcuni spazi che si trovano in mezzo a diverse costole sono stati restaurati nell'anno 1931 da parte del pittore accademico Matej Strnen, gli altri spazi sono stati dipinti di nuovo con i diversi ornamenti da parte di Ciril Križnar. Dallo stesso periodo proviene l'affresco di Cristo Re, dipinto dal pittore accademico Slavko Pengov, che si trova sull'arco di trionfo all'entrata nel presbiterio.
- I due altari laterali fatti da marmo nero (nell'anno 1700) sono l'opera di Mihaela Kuš. La pittura sull'altare sinistro rappresenta Gesù sul Monte degli Ulivi. Sotto il quadro si trova il tabernacolo eucaristico che è fatto dal bianco marmo di Carrara attorno all'anno 1860. Sull'altare destro è raffigurata santa Caterina di Alessandria. Alla sua sinistra si trova la statua di santa Barbara e alla sua destra la statua di santa Lucia.
- La cappella laterale sinistra con il battistero e il santo sepolcro e tutti i lampadari sono stati fatti negli anni 1951-1954 e sono progettati dall'architetto JOŽE PLEČNIK. Lui è anche l'autore del Crocifisso che è circondato con le pietre preziose e si trova alla parte destra dell'arco del trionfo. Sotto il Crocifisso si trova la statua della Madonna di Fatima portata da Fatima (Portogallo) nell'anno 2008.
- Nella cappella laterale destra è messa la grande croce missionaria (dall'anno 1890) e le statue del s. apostolo Giovanni e della Madre Dolorosa. Sopra il confessionale si trova la statua di s. Giuseppe. Sulla parete di fronte è collocata la coppia del quadro della Maria Aiutrice di Brezje. La coppia è fatta da parte di Mirko Šubic.
- Le vetrate sono opera del pittore accademico Stane Kregar e sono state fatte negli anni 1961-1975.
- La via crucis (attorno all'anno 1880) è opera di Joseph Plank da Vienna.
- L'organo (1932) ha 23 registri, è pneumatico ed è stato fatto da Franc Jenko da Šentvid presso Lubiana.

... ed ancora la cosa più importante: La chiesa è abitata perché in essa abita Signore Gesù – il Dio vivo nel sacrosanto sacramento. A Lui sia la gloria nei secoli dei secoli!
